

JVC

4K メモリーカードカメラレコーダー

GY-HM185

オープン価格 外付けマイク別売

こだわりの4K映像制作 業務用カメラのエントリーモデル



4K CAM



AVCHD Progressive

HDMI®

※オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めておりません。

高感度・高精細な映像表現

F1.2の明るさを実現した4Kカメラ対応光学12倍ズームレンズを搭載。暗いシーンの撮影においても、細部までノイズの少ない描写が可能です。フルHD撮影時は、高解像度センサーを生かした24倍ダイナミックズーム^{*1}を搭載し望遠710mm(35mm判換算)までのズームアップを可能にしました。また、高性能裏面照射CMOSセンサーとノイズリダクション技術により、感度性能を大幅にアップ、暗いシーンでの階調表現に優れた撮影が可能です。 ^{*1}: 4K撮影時には使用できません。

臨場感あふれる4K高画質記録

4K(3840×2160)の高解像度で30p/24p収録が可能。4K撮影時には、QuickTime File Format(MOV)で最高150Mbpsモードに加え、4K 70Mbpsモードでは、一般的なSDHC/SDXCメモリーカードClass 10での記録が可能です。^{*2} ^{*2}: 4K 150Mbpsにて撮影する場合は、UHS-I U3以上のSDカードをご使用ください。



新開発 高精細液晶モニター採用

液晶モニターを新開発。当社従来モデルより高い視認性を実現した3.45型16:9約276万画素の高精細液晶モニターを採用し、精度の高いマニュアルフォーカシングをサポートします。



好みの色調整が可能なカラーマトリクス

カラーマトリクスの調整により複数のカメラを用いて撮影する場合に各カメラの色を合わせたり、自分好みの色再現に調整することができます。



豊富な撮影アシスト機能を搭載

- 使い勝手に応じて機能割付け可能なユーザーボタン/リングを搭載(計9個のボタン+2個のリングに割付け)
- 顔検出、拡大フォーカス、AFアシストなどのフォーカスアシスト機能
- ゼブラ表示、ヒストグラム表示による適正露出アシスト機能
- オートフォーカス、光学手ぶれ補正機能を搭載

その他の特長

- 4K出力に対応したHDMI端子とフルHD(1080/60p)に対応し業務用機器として親和性が高い3G-SDI端子を搭載
- SDカードダブルスロット搭載(シリーズ/デュアル/バックアップの各記録モードに対応)
- 着脱可能な2チャンネルXLR音声入力端子付きハンドルユニット
- 内蔵3ポジションNDフィルター(OFF、1/4、1/16)
- フルHDでハイスピード(120fps)撮影に対応

多彩な撮影シーンに対応



ウェビナー・講義収録



ブライダル



イベント

HDMI出力映像を簡単にパソコンに取り込める「HDMI⇒USB変換アダプター」、UVC(USB Video Class)を使用することで高画質なライブ配信を実現。市販のライブ配信用アプリケーションで利用でき、今まで使い慣れたアプリのまま、ライブ配信が可能。

A/Bスロットをまたいでシームレスな長時間撮影ができるシリーズ記録。大事な収録映像をA/B両スロットへ同時記録するデュアル記録。Aスロットで記録開始/停止を制御し、Bスロットでは連続記録を可能にするバックアップ記録。

軽量で、機動性に優れ、地域の様々なイベント撮影などに最適。階調表現が豊かで輪郭もシャープ。特に背景をボカした時の映像クオリティが高い4K高画質記録が可能。マニュアル撮影にも対応し、撮影者の意図に応える映像表現が可能。

主な仕様

一般	
電源	DC12V
消費電力	約8.9W ^{※1}
質量	約1.5kg(バッテリー装着時)
許容動作温度	0℃～40℃(動作)、-20℃～50℃(保存)
許容湿度	30%RH～80%RH(動作)
外形寸法	149mm×191mm×307mm(ハンドルユニットを含む)
付属アクセサリー	ACアダプター、電源コード、バッテリー(BN-VC826)、ハンドルユニット、フード、反射防止フィルム(各1)

※1 [システム]項目を“4K”に設定、それ以外の設定が工場出荷時の場合

カメラ部	
撮像素子	1/2.3型 1240万画素 裏面照射CMOS
同期方式	内部同期(内蔵SSG)
光学フィルター	OFF、1/4、1/16
ゲイン	0dB、3dB、6dB、9dB、12dB、15dB、18dB、21dB、24dB、Lolux(30dB、36dB)、AGC
電子シャッター	1/6～1/10000、EEI
LCDモニター	3.45型 約276万画素 16:9
ビューファインダー	0.24型LCOS、約156万画素 16:9

レンズ部	
レンズ	F1.2～F3.5、12倍ズーム、f=4.67～56.04mm(35mm換算:29.6～355mm)
フィルター径	φ62mm

ストレージ部	
対応メディア	SDHC/SDXC
スロット数	2スロット

端子部	
SDI出力端子	BNC(3G-SDI、HD-SDI、SD-SDI)
HDMI出力端子	Type A (V1.4準拠)
XLR端子(ハンドル部)	XLR×2(LINE、MIC、MIC+48Vのスイッチ切替)
AUX入力端子	φ3.5mm ステレオミニジャック
AV出力端子	φ3.5mm 4極ミニジャック
ヘッドホン端子	φ3.5mm ステレオミニジャック
REMOTE端子	φ2.5mm ステレオミニジャック
USB(DEVICE)	USB Mini-Bタイプ、USB2.0、スレープ機能(マストレージクラス)のみ

記録部	
記録ファイル形式	QuickTime File Format(4K/HD/High-Speed/SD/Web) AVCHD File Format(HD/SD/Web)
映像	MPEG-4 AVC/H.264(MOV、AVCHD)
音声	LPCM 2ch 48kHz/16bit(MOV)、Dolby Digital 2ch 48kHz/16bit、256kbps(AVCHD)、μ-law 2ch 16kHz(MOV/Web)

外形寸法図



●仕様及び外観は、改善のため予告なく変更することがあります。●カタログと実際の商品とは、印刷の関係で多少異なる場合もございます。●画面はハメコミ合成です。●AVCHD、AVCHD Progressive およびAVCHDロゴはパナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です。●SDXC、SDHC、SDロゴはSD-3C.LLCの商標です。●HDMI、HDMIロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing.LLCの商標もしくは米国およびその他の国における登録商標です。●QuickTimeは米国その他の国で登録されたApple Inc.の商標です。●記載されている会社名および商品名は各社の商標または登録商標です。

メディア事業部
ソリューションビジネスユニット
国内ソリューション部

メールでのお問い合わせは info_sjs@jvckenwood.com
TEL **045-444-5401** (受付時間 月～金曜日 9:30～17:30)

