

JVC

JVCはビクターの
グローバルブランドです。

3Dイメージプロセッサ

IF-2D3D1

オープン価格[®]

IF-2D3D1専用2D3Dソフトウェア

TS-2D3D1V3

オープン価格[®]

3Dコンテンツ制作の大幅な効率化を実現する3Dイメージプロセッサ

3D Professional

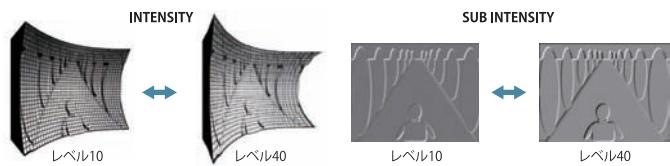
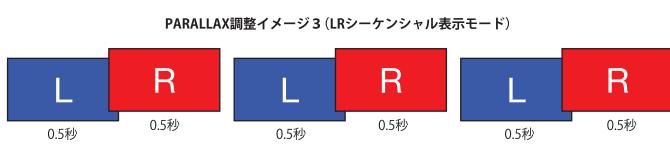
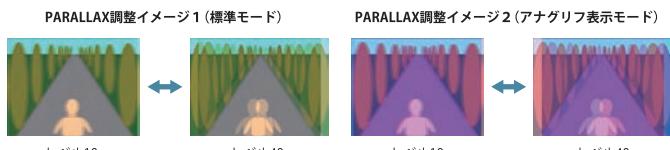
- リアルタイム「2D-3Dコンバーター機能」搭載
- 3D撮影をサポートするLRミキサー機能搭載
- 多彩なHDフォーマット対応
- 4種類の3Dミックスフォーマットが選択可能
- HD-SDI入力に加え、HDMI入力端子を装備
- 専用2D3Dソフトウェア「TS-2D3D1V3」(別売)により機能を追加可能



■リアルタイム「2D-3Dコンバーター機能」搭載

当社オリジナルのアルゴリズムにより、既存の2D映像を3D立体映像にリアルタイムで変換します。

- 1.「PARALLAX」(視差量調整)と「INTENSITY」(立体感の強さ)、「SUB INTENSITY」(エンボス効果)を60ステップで調整でき3D映像のカスタマイズが可能です。
2. 視差確認が容易なアナグラフモードとLRシーケンシャル表示モードを装備



■3D撮影をサポートするLRミキサー機能搭載

1. LRのカメラ映像比較を容易にするスプリット表示機能搭載

LR両カメラ間のフォーカスや輝度レベル、ホワイトバランス合わせなどの確認・調整作業を容易にします。

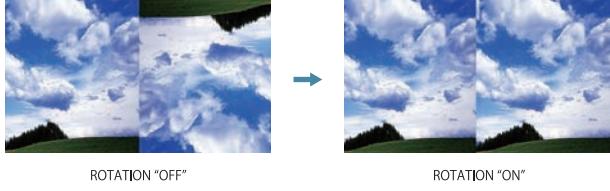
2. 変則的なカメラの設置方法に対するローテーション機能搭載

一台のカメラを上下逆さまに設置する必要がある場合にも、片チャンネルの映像を反転できます。両チャンネルの信号は同期したタイミングで出力されます。

<SPLIT表示イメージ>



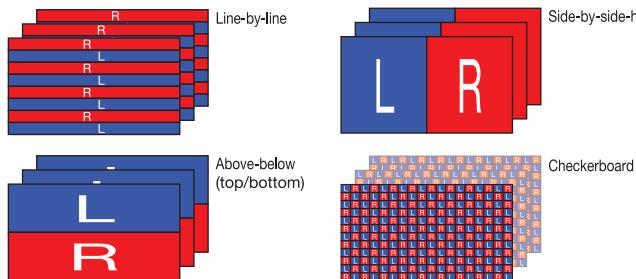
<R-CHのカメラを上下逆さまに設置した例>



3. LRの映像比較モードを採用した波形モニター、ベクトルスコープ表示機能搭載
LR各入力の波形を個別に表示させたり、並べて表示が可能です。また画面上の表示位置を4ヵ所から選択できます。

4. 外部同期を持たないカメラの映像信号を同期させるフレームシンクロナイザー機能内蔵

■ 4種類の3Dミックスフォーマットから出力したいフォーマットが選択^{*}できるため、様々な用途に対応 ※入力信号により選択フォーマットが限定される場合があります。



■ 入力端子は、放送局等の標準仕様HD-SDIに加え、HDMI端子も装備しているため様々な環境で「2D-3D変換」が可能



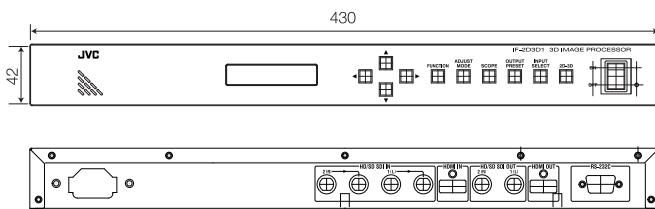
フロントパネル



リアパネル

■ 3Dに変換した映像は3Dモニター上でリアルタイムに表示できるほか、L/Rの独立したHD-SDI出力が可能なため、3D映像制作のワークフロー構築が容易

■ 外観寸法図 単位:mm



IF-2D3D1用2D3Dソフトウェア「TS-2D3D1V3」

IF-2D3D1に本ソフトを追加することで、以下の拡張機能が選択できるようになります。^{*1}

■ FUNCTION機能

- PARALLAX LIMIT（視差リミット機能）
- EMBOSSED MODE（飛び出し設定モード選択）
- AREA DET（2D→3D変換時、アスペクト等の有効化像エラ検出動作ON/OFF）

■ その他、ユーザーインターフェースも進化

- 調整時の左右キー操作による調整値変化スピードの高速化対応。
- 選択可能な項目のみメニュー表示することで、オペレーションの利便性を向上。

■ ADJUST-MODE機能

- SUB INT.C-VEX（部分的な飛び出し感を調整）
- SUB INT.C-CAV（部分的な引込み感を調整）

*1：拡張機能は、FUNCTION設定や入力設定によって選択不可の場合があります。

■ 仕様

型名	IF-2D3D1
種類	3Dイメージプロセッサ
入力端子	HD-SDI x2, HDMI (Ver.1.3) x1
出力端子	HD-SDI(リクロックアウト)x2, HD-SDI/LR出力(または3Dモニタリング出力)x2, HDMI (Ver.1.3) x1
リモート端子	RS-232C D-sub 9ピン x1
出力機能	3D変換結果を左右それぞれHD-SDIで出力 同時にHDMIから各種3Dフォーマットでモニター出力 (3D/単画 切り替え可)
対応3Dモニタリングフォーマット	Line-by-Line, Side-by-Side, Above-Below, Checkerboard
調整機能	- 2D-3Dコンバーターの機能 PARALLAX, INTENSITY, SUB INTENSITY, PARALLAX+ANAGLYPH, INTENSITY+ANAGLYPH, SUB INTENSITY+ANAGLYPH, PARALLAX+LR SEQUENTIAL, INTENSITY+LR SEQUENTIAL, SUB INTENSITY+ LR SEQUENTIAL から選択可 - LRミキサーの機能 SPLIT MODE, ANAGLYPH MODE, LR SEQUENTIAL MODE
SCOPE機能 (LRミキサーの機能)	- 表示形式 PARALLEL WAVE FORM, PARALLEL VECTOR SCOPE, IN1 WAVE FORM, IN1 VECTOR SCOPE, IN2 WAVE FORM, IN2 VECTOR SCOPE, BALANCE WAVE FORM, BALANCE VECTOR SCOPE から選択可 - 設定可能項目 SCOPE POSITION, SCOPE FILTER, GAIN調整
その他機能	- LRミキサーの機能 ROTATE/MIRROR, FRAME SYNCHRONIZER
質量	2.9 kg
外形寸法	幅430 x 高さ49 x 奥行き242mm(突起部を含む)
電源電圧	AC 100V 50/60Hz
消費電力	約10W
付属品	パワーコード x1, パワーコードホルダー x1, ラックマウントブラケット x1組

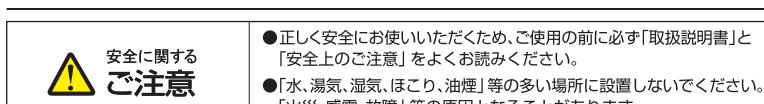
■ 入出力フォーマット

: Yes Lbl: Line-by-line Sbs: Side-by-side-half AB: Above-below CB: Checkerboard

Input	Functions	Output								
		2D/3D converter		3D		3D mixed formats		HD-SDI		
		LR mixer	Lbl	Sbs	AB [*]	CB	3D mix	Individual [*]	3D mix	Individual [*]
HD-SDI stereo 4:2:2 (for LR mixed)	60p	●			●	●	●	●	●	●
	50p	●			●	●	●	●	●	●
	30p	●			●	●	●	●	●	●
	25p	●			●	●	●	●	●	●
	24p	●			●	●	●	●	●	●
	24PsF	●			●	●	●	●	●	●
	60i	●			●	●	●	●	●	●
	50i	●			●	●	●	●	●	●
HD-SDI single 4:2:2 (for 2D/3D conversion)	60p	●			●	●	●	●	●	●
	50p	●			●	●	●	●	●	●
	60p	●			●	●	●	●	●	●
	50p	●			●	●	●	●	●	●
HDMI Video	60p	●			●	●	●	●	●	●
	50p	●			●	●	●	●	●	●
	30p	●			●	●	●	●	●	●
	25p	●			●	●	●	●	●	●
	24p	●			●	●	●	●	●	●
	24PsF	●			●	●	●	●	●	●
	60i	●			●	●	●	●	●	●
	50i	●			●	●	●	●	●	●
HDMI PC	60p	●			●	●	●	●	●	●
	50p	●			●	●	●	●	●	●
	60p	●			●	●	●	●	●	●
	50p	●			●	●	●	●	●	●
	WUXGA (1920x1200) ⁴	●			●	●	●	●	●	●
	UXGA@60 (1600x1200) ⁵	●			●	●	●	●	●	●
	WSXGA+@60 (1680x1050) ⁵	●			●	●	●	●	●	●
	SXGA@60 (1280x1024) ⁵	●			●	●	●	●	●	●
WXA@60 (1280x768) ⁵	●				●	●	●	●	●	●
	XGA@60 (1024x768) ⁵	●			●	●	●	●	●	●
	SVGA@60 (800x600) ⁵	●			●	●	●	●	●	●
	WVG@60 (852x480)	●			●	●	●	●	●	●
	VGA@60 (640x480) ⁶	●			●	●	●	●	●	●

*1：“Above Below”はHD-SDI OUT、またはHDMI OUTに“MIX”を設定している場合のみ可。*2：専用2D3Dソフトウェア「TS-2D3D1V3」(別売)により対応。*3：HDCPで保護されたコンテンツは出力されません。*4：VESA CVT RBのみに対応。*5：VESA。*6：VESA規格準拠。※フレームレートは、1/1,001にも対応。

●仕様および外観などは改良のため予告なく変更する事があります。●写真と実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります。●記載されている会社名、製品名は、それぞれ各社の商標または登録商標です。●この商品は業務用として設計されたものです。専門知識を持った方が操作してください。●画面はハメコミ合成です。●3Dの見え方には個人差があります。●体調がすぐれない時、3D映像を視聴中に疲労感・不快感など異常を感じ場合には、3Dの視聴は中止してください。また、3Dを正しくお使い頂くために、ご使用の前に必ず取扱説明書の「3D映像の撮影や視聴のご注意」をよくお読みください。



安全点検のお願い -このような症状はありませんか-

●電源コードが傷んでいる。 ●変なにおいがしたり、煙が出たりする。 ●内部に水や異物が入った。
→ご使用中止：コンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店にご相談ください。

プロフェッショナルシステムマーケティング統括部
国内営業推進部
クリエーショングループ

TEL 045-443-3063

製品のお問い合わせは
JVCケンウッド カスタマーサポートセンター
携帯電話・PHS・一部のIP電話などからのご利用は 045-450-8950
受付時間：月～金曜日 9:30～18:00 土曜日 9:30～12:00/13:00～17:30 (日、祝日、および弊社休日は休ませていただきます)

JVC KENWOOD
creates excitement & peace of mind

日本ビクター株式会社、株式会社ケンウッド、J&Kカーエレクトロニクス株式会社、株式会社JVCケンウッドの4社は2011年10月1日をもって合併し、株式会社JVCケンウッドになりました。企業ビジョン「感動と安心を世界の人々へ」のもと、「音」「映像」「無線通信」によって人ととのコミュニケーションを実現する商品／ドライバを世界中のお客様に提供する企業グループを目指してまいります。

株式会社 JVCケンウッド

〒221-0022 横浜市神奈川区守屋町3-12 www.jvckenwood.co.jp

カタログ番号 K/PTT4010363 Z 2014年1月作成