

2023 年 2 月 9 日

レーザー光源技術「BLU-Escent」を高効率化し、3,300lm の高輝度を実現

4K/HDR 対応ホームプロジェクター「LX-NZ30」を発売～最大 240Hz^{※1}のハイフレームレートに対応、高精細コンテンツをより滑らかな映像で楽しめる～

株式会社JVCケンウッドは、JVCブランドより、ホームプロジェクターの新商品として、4K/HDR対応プロジェクター「LX-NZ30」を3月下旬より発売します。

本機は、レーザー光源技術「BLU-Escent」を高効率化したことにより、高精細4K映像表示において、従来モデル「LX-NZ3」と比較して約10%向上となる、3,300lmの高輝度を実現。また、最大240Hz^{※1}のハイフレームレートにも対応し、100インチを超える大画面においても、高精細な映像やゲームなどのコンテンツをより滑らかな映像表示で楽しめます。

※1：1920×1080（フルハイビジョン）入力時

品名	型名	本体カラー	希望小売価格 (税込)	市場推定価格* (税込)	発売時期
DLP [®] プロジェクター	LX-NZ30	ブラック ホワイト	オープン	440,000 円前後	3 月下旬

*「市場推定価格」は、発売前の商品について、市場での販売価格を当社が推定したものです。なお、商品の実際の販売価格は、各販売店により決定されます。

**<企画意図>**

当社は、8K対応のハイエンド向けとして高い評価を得ているD-ILAホームシアタープロジェクターに加え、手軽に4K/HDRコンテンツを楽しめるDLP[®]プロジェクターについてもラインアップを拡充してきました。今回、その新ラインアップとして、レーザー光源技術「BLU-Escent」の効率を高めてさらなる高輝度化を実現するとともに、ハイフレームレートと低遅延に対応する「LX-NZ30」を発売します。

本機は、好評の「BLU-Escent」をさらに効率化し、従来モデル「LX-NZ3」と比較して、約20,000時間の長寿命は継承しつつ、輝度は約10%の向上となる3,300lmを実現。また、最大240Hz^{※1}のハイフレームレートの入力に対応し、100インチを超える大画面においても高精細な映像や動きの激しいゲームなどのコンテンツをより滑らかな映像表示で楽しめます。

当社は、本機をリビングでもより気軽に4K映像が楽しめる高輝度モデルとして、また、ゲームなどのハイフレームレートコンテンツを大画面でも、低遅延かつ滑らかな映像で手軽に楽しめるプロジェクターとして提案していきます。

<主な特長>

1. 効率を高めたレーザー光源技術「BLU-Escent」を搭載し、3,300lm と約 20,000 時間の長寿命を両立

レーザーダイオードを採用したレーザー光源技術「BLU-Escent」を高効率化し、従来モデル「LX-NZ3」との比較において、約 20,000 時間の長寿命は継承しつつ、輝度は約 10%の向上となる 3,300lm を実現。HDR 投写時のピーク輝度を高め、レンジ感の広い映像を可能としました。より明るい映像表示により、リビングでも気軽に高精細コンテンツが楽しめます。



2. 最大240Hz^{※1}のハイフレームレートに対応し、より滑らかな映像を実現

最大240Hz^{※1}のハイフレームレートで動きの速い映像コンテンツに対応し、100インチを超える大画面でも滑らかで、遅延の少ない映像を実現します。また、入力端子にDisplayPortを備え、PCからのダイレクト接続にも対応。高精細な映像や、ハイフレームレートに対応するPC/家庭用ゲームなどのコンテンツをよりストレスなく楽しめます。

3. 豊富な映像情報を持つ HDR（ハイダイナミックレンジ）コンテンツに対応

入力された映像信号を解析、調整を行い、マスタリング情報の有無に関わらずあらゆる HDR10 コンテンツへの対応が可能。また、放送などで採用される HLG（ハイブリッド・ログ・ガンマ）にも対応しています。



4. 可動域の広い上下±60%、左右±23%のレンズシフトと1.6倍ズームを搭載

上下±60%、左右±23%という可動域の広いレンズシフトに加え、100 型で投写距離 3.0～4.8m を可能とする 1.6 倍ズームを搭載。電氣的な補正で画質を低下させてしまう台形補正を使用することなく、さまざまな設置環境に柔軟に対応します。

5. 設置性を高める各種ジオメトリック（幾何学歪み）補正機能を搭載

水平・垂直・傾きを調整可能な台形補正機能に加え、四隅の調整も可能なコーナーアジャスト、任意のエリアごとに歪みを補正するワーピングなど、各種ジオメトリック（幾何学歪み）補正機能を搭載。可動域の広いレンズシフトと相まって、自由度の高い設置が可能です。

6. シアタールームに最適なブラックと、リビングなどにもマッチするホワイトの 2 色をラインアップ

7. その他の機能

- ・ダイナミック光源制御により高画質を実現
- ・0.47 型 DMD を搭載し、高精細な 4K 映像表示が可能



<主な仕様>

型名	LX-NZ30	
本体色	ブラック／ホワイト	
表示デバイス	0.47" DMD (1920×1080)	
解像度	3840 × 2160	
レンズ	1.6 倍手動ズーム・フォーカスレンズ	
	f=14.3～22.9 mm、F 1.809	
レンズシフト	上下 60%、左右 23% （手動）	
投写サイズ	60～200 型	
光源	レーザーダイオード	
明るさ	3,300lm	
入力端子	HDMI	2 (HDCP2.3 対応)
	DisplayPort	1
	USB	1 (USB ^{※2})
出力端子	USB Type A	1 (電源供給 5V/2.5A)

制御端子	トリガー	1（ミニジャック、12V/0.1A）
	RS232C	1（D-Sub 9pin）
	LAN	1（RJ-45、10BASE-T/100BASE-TX）
消費電力		360W（待機時:0.5W）
ファンノイズ		29dB/34dB（エコ/標準）
電源		AC100V-240V 50/60Hz
外形寸法 （幅 × 高さ × 奥行き）		405mm × 146mm × 341mm
質量		5.9kg

※2：接続には DP Alt モードに対応した認証済み USB Type-C™ケーブルが必要です。両端が Type-C のケーブルのみ接続可能です。

<商標について>

- ・DLP®、DLP ロゴはテキサス・インスツルメンツ社の商標または登録商標です。
- ・HDMI（High-Definition Multimedia Interface）と HDMI ロゴは、HDMI Licensing, LLC の商標または登録商標です。
- ・「BLU-Escent」は株式会社 JVC ケンウッドの商標または登録商標です。
- ・USB-C™および USB TYPE-C™は USB Implementers Forum, Inc.の商標または登録商標です。
- ・その他、記載されている会社名、製品名は各社の商標または登録商標です。



<「LX-NZ30」ブラック>



<「LX-NZ30」ホワイト>

本件に関するお問い合わせ先

【報道関係窓口】 株式会社 JVC ケンウッド 企業コミュニケーション部 広報・IR グループ

TEL：045-444-5310 〒221-0022 神奈川県横浜市神奈川区守屋町三丁目 12 番地

【お客様窓口】 JVC ケンウッド カスタマーサポートセンター

TEL：0120-2727-87（固定電話からはフリーダイヤル） /

0570-010-114（携帯電話からはナビダイヤル） / 045-450-8950（一部 IP 電話）

本資料の内容は発表時のものです。最新の情報と異なる場合がありますのでご了承ください。